

XXXI

Conciertos de las Velas

Pedraza de la Sierra - Segovia

Explanada del Castillo

Sábado 13 de julio de 2024
22:00h.

KAMERATA STRADIVARIUS

DIRECTOR Y SOLISTA:
Razván Stoica

Organiza:



Patrocina:



Colabora:



www.pedraza.net

LA FUNDACIÓN VILLA DE PEDRAZA ILUMINARÁ EL RECINTO DE LOS CONCIERTOS Y LA VILLA CON MILES DE VELAS

Sábado 13 de julio de 2024 - 22:00h.

KAMERATA STRADIVARIUS

DIRECTOR Y SOLISTA:

Razván Stoica

PRIMERA PARTE

A. VIVALDI

*La Stravaganza, Op. 4, Concierto nº4 en mi menor, Rv 357
Allegro - Largo - Allegro*

J. S. BACH

*Violín concierto en la menor BWV 1041
Allegro - Andante - Allegro assai*

A. VIVALDI

*Concerto L' estro armónico Op. 3 nº4 en mi menor
Andante - Allegro assai - Adagio - Allegro*

P. PAGANINI

La Campanella

(M.S. 60 en re menor 3er movimiento del concierto para violín nº 4)

SEGUNDA PARTE

G. FAURÉ

Après un rêve, Op. 7 nº 1

J. TARTINI

Sonata "El Trino del diablo" en sol menor

P. RAVEL

Tzigane - Concert Rhapsody

M. THERESIA VON PARADIS

Sicilienne en mi bemol mayor

A. BAZZINI

Les ronde des lutins, Op.25





KAMERATA STRADIVARIUS

La Kamerata Stradivarius tiene su base en Holanda y se fundó en el año 2010 como formación flexible, sin director, y rápidamente se ha labrado un eminente lugar entre las principales orquestas de cámara europeas. El conjunto está formado por excelentes músicos que actúan en festivales y conciertos tanto en territorio holandés como a nivel internacional de forma habitual.

El repertorio de la Kamerata Stradivarius es muy diverso, desde arreglos para pequeñas agrupaciones de cuerda a sinfonías románticas y estrenos mundiales de obras contemporáneas. Bajo la dirección artística del virtuoso violinista Razván Stoica la orquesta se caracteriza por una cultura sonora sutil y absolutamente homogénea, fresca y un estilo excepcional en todo su repertorio. Con su original enfoque musical y su indudable alto nivel, los músicos de la Kamerata Stradivarius buscan emocionar e inspirar a sus oyentes y transportarlos al apasionante mundo de la música clásica.

Desde 2010 la orquesta de cámara Kamerata Stradivarius lleva a cabo una importante contribución a la educación musical de los niños ofreciendo conciertos en escuelas de Holanda. También está comprometida con la educación y el desarrollo de jóvenes talentos musicales. En colaboración con el Centro de Educación Holandés ofrece becas para estudiantes y la oportunidad única de participar en sus conciertos.

La Kamerata Stradivarius organiza ciclos de conciertos propios en Alemania, Italia y Holanda y ha sido aclamada por el público en diversas giras en todo el mundo. De esta manera la joven orquesta se ha perfilado como embajadora musical de la región cultural de Montferland y como uno de los principales patrocinadores de la escena musical.

La Kamerata Stradivarius ha actuado en las salas más prestigiosas de Holanda, como el Concertgebouw de Amsterdam, De Doelen de Rotterdam, así como en el Konzerthaus de Berlín, en el Konzerthaus de Viena, en el Ancient Theater de Plovdiv, Teatre de Champs-Elysees de París, Leipzig Gewandhaus, Teatro Colón de Valencia, Teatro Comunale de Bolonia, entre otros...





RAZVÂN STOICA, violín

Uno de los más destacados violinistas de su generación, Razvan Stoica se caracteriza por su virtuosismo, expresividad y programas arriesgados, posee una mezcla única de inteligencia, carisma, energía y entusiasmo que se refleja en sus actuaciones.

Ganador del Premio Stradivarius y del Concurso de violín EBU, se ha labrado una importante carrera internacional y ha actuado con orquestas como la West-Deutsche Philharmonie, SWR Orchester Stuttgart, Het Gelders Orkest, Oltenia Philharmonic, „George Enescu” Philharmonic, Orchestre de l’Opera National de Bordeaux Aquitaine, National Radio Bratislava Orchestra, Bucharest Radio Symphony, Kronstadt Philharmonic, Ploiesti Philharmonic, Transilvania Orchestra, Nationaal Netherlands Symphonie Orkest, Beethoven Orchestra Bonn, Krakow Philharmonic, WDR Sinfonieorchester.

La variedad de estilos e intereses de Razvan se ve reflejada en sus CDs, en los que interpreta los 24 Caprichos de Paganini, “Capriccioso” con su hermana y compañera en música de cámara, la pianista Andrea Stoica, Lalo & Saint-Saens” conciertos de violín con la Beethoven Academy Orchestra, o “Strad Style” su último CD producido por Universal Music.

Ha tocado en los escenarios musicales más destacados del mundo, como el Concertgebouw de Amsterdam, el Disney Hall de Los Angeles, el “Konzerthaus” de Berlin, el “Théâtre des Champs Élysées” de París, el “Athe-neum hall” de Bucarest.

Como músico de cámara Razvân toca por todo el mundo en dúo con la pianista Andrea Stoica. Se estabilizaron en 1996 como el “Duo Stoica” y desde entonces han cosechado el aplauso de la audiencia y de la crítica especializada. Los dos hermanos impresionan a su público con un diálogo y un perfecto reconocimiento mutuo.

Razvan Stoica es el director artístico de la Kamerata Stradivarius, un conjunto que se caracteriza por su cultura sonora sutil y absolutamente homogénea, su frescura y estilo excepcional en todo su repertorio. Con su original enfoque musical y su indudable alto nivel, los músicos de la Kamerata Stradivarius buscan emocionar e inspirar a sus oyentes y transportarlos al apasionante mundo de la música clásica



INSTRUMENTOS QUE SON TESOROS HISTORICOS QUE VAIS A DISFRUTAR

- _ Stradivarius violín 1789, Razvân Stoica
- _ Amati violín 1688, Stefan Barbu
- _ Viola Cerutti 1850, Christopher Rotaru
- _ Violín Giuseppe Gagliano 1780, Constantin Musat
- _ Violín Guadagnini 1788, Andrew Maracine
- _ Violín Gaetano Pollastri 1890, Nagy Kalman
- _ Violín Jacobus Steiner, Christian Schmidt
- _ Cello Francesco Ruggieri 1688, Florian Burlacu

Hace 30 años en 1993 Pedraza puso en marcha una idea maravillosa con una música clásica con velas y conciertos excelentes adornándose el pueblo y en especial el recinto de los conciertos.
A las 22:00h. hora de comienzo del concierto aún no es de noche y se inicia la música viendo oscurecer con el brillo de miles de velas.

Sábado 6 de julio.

Un gran conjunto con los mejores solistas de la Filarmónica de Berlín y un programa pensado para disfrutarlo.

Sábado 13 de julio.

Es un privilegio poder disfrutar de un conjunto de este nivel y que utilizan instrumentos históricos de altísimo valor propiedad de fondos de inversión europeos, que sólo se ceden a solistas de reconocido prestigio.

NOTAS MUY IMPORTANTES

Este año, por razones de seguridad, habrá de nuevo aforo limitado y aparcamientos disponibles en el exterior de Pedraza. A tal efecto, no se podrá entrar los días de los conciertos sin tener una entrada de acceso a la Villa, o a los conciertos. Se recomienda llegar con antelación al inicio de los conciertos y así disfrutar de los preparativos e incluso colaborar con los residentes y colaboradores de la FVP, en el encendido de las más de 30.000 velas colocadas cada noche de concierto.

Las entradas al concierto incluyen el acceso a la Villa.

Las entradas gratuitas para acceso a la Villa, sólo se podrán obtener vía internet a través de El Corte Inglés. A partir del martes 11 de junio se podrán adquirir las entradas para el día 6 y a partir del martes 18 de junio las entradas para el día 13. Estas entradas serán nominativas y se facilitarán hasta que se agoten de acuerdo con el aforo consensuado asignado a la Villa.

Es decir, quien no disponga de una entrada del concierto o una entrada de acceso a la Villa, no podrá acceder a Pedraza los días 6 y 13 de julio.

Sentimos posibles inconvenientes.

ENTRADAS

Zona Central numerada: 90,00€ / Zona A numerada: 80,00€ / Zona B sin numerar: 50,00€

VENTA

Fundación Villa de Pedraza: 921 509 960 / 699 495 073

PUNTOS DE VENTA DE LAS LOCALIDADES PARA EL CONCIERTO



TODA ESPAÑA:

CENTROS EL CORTE INGLÉS
Con venta de localidades
902 400 222
www.elcorteingles.es



Fundación
Villa de
Pedraza

PEDRAZA:

FUNDACIÓN VILLA DE PEDRAZA
C/ Real, 15
Telf: 921 509 960 / 699 495 073
www.pedraza.net

SERVICIO DE AUTOBUSES DESDE MADRID

Servicio sólo disponible si se compra entrada al concierto.

HORA DE SALIDA: 18:00 horas (cada sábado)

LUGAR: Parada de metro Cruz del Rayo. SALIDA: Auditorio Nacional.

PRECIO: 20€

HORA DE REGRESO:

Los autobuses irán saliendo hacia Madrid a medida que se vayan completando.

El último autobús en salir lo hará a más tardar 70 minutos tras la finalización del concierto.

Organiza:



Fundación
Villa de
Pedraza

Patrocina:



Colabora:



LA FUNDACIÓN VILLA DE PEDRAZA ILUMINARÁ EL RECINTO DE LOS CONCIERTOS Y LA VILLA CON MILES DE VELAS